

Place de la Résistance im Quartier Brill, Esch-sur-Alzette

Place de la Résistance at Brill Quarter, Esch-sur-Alzette

Auslober/Organizer

Stadt Esch-sur-Alzette

Koordination/Coordination

WW+architektur+management, Esch-sur-Alzette

Wettbewerbsart/Type of Competition

Beschriebener Wettbewerb mit vorgeschaltetem Realisierungsverfahren zur Auswahl von 4 Teilnehmern zuzüglich 3 Einladungen

Andrea Weier/AREAL, Christian Weier,

Luxemburg

- Michel Desvigne, Frankreich

- Kamel Louafi Landschaftsarchitekten, Berlin

Teilnehmer/Participant

Arbeitsgemeinschaft aus Freiraumplanern/
Landschaftsarchitekten, Architekten, Lichtplan-
nern und Künstlern

Beteiligung/Participation 7 Arbeitsen

Termine/Schedule

Bewerbungsschluss 25. 08. 2009

Abgabetermin 1. Phase 06. 04. 2009

Preisgerichtssitzung 1. Phase 24. 04. 2009

Abgabetermin 2. Phase 01. 07. 2009

Preisgerichtssitzung 2. Phase 29. 09. 2009

Abgabetermin/

Preisgerichtssitzung 3. Phase 27. 11. 2009

Fachpreisrichter/Jury

Sonja Valentini, Remerschen (Vors.)

François Gengler, Service de l'Urbanisme, L

Jürgen Minikus, Köln

Corinna Müller, Berlin

Ariette Schneiders, Luxemburg

Max von Rossgen, OAI, Luxemburg

Louis Weisgerber, OAI, Esch-sur-Alzette

Sachpreisrichter

Lidia Mutsch, Bürgermeisterin, Esch-sur-Alzette

Henri Hinterscheid, Esch-sur-Alzette

Felix Braz, Esch-sur-Alzette

Alan Tonnar, Esch-sur-Alzette

Charles Muller, Esch-sur-Alzette

Jean Gehlen, Esch-sur-Alzette

1. Preis/1st Prize (€ 10.000,-)

L.Arch.: Kamel Louafi Landschaftsarchitekten,

Berlin

Kamel Louafi - Dörte Eggert-Heerdegen

Geraldine Radjeb - Patrick Dorsch

Nil Lackkarell - Marc Pouzol - Günter Maser

Arch.: Reimar Herbst Architekten, Berlin

Reimar Herbst - Angelika Kunkler

Nikolaus Steinke

Licht: studio dinnebie, Berlin, Marco Smith

Kunst: Kamel Louafi Landschaftsarchitekten,

Berlin

2. Preis/2nd Prize (€ 7.500,-)

L.Arch.: Haschl Hoffmann Freiraumplanung

GmbH, Eichstätt

Arch.: Atelier d'Architecture et de Design

Jim Clemes s.a., Esch-sur-Alzette

Jim Clemes - Ingrid Schütz - Peter Schäfer

Licht: Grandeur Nature, Paris

Kunst: Nico Thurm, Esch-sur-Alzette

3. Preis/3rd Prize (€ 5.000,-)

L.Arch.: OKRA landschapsarchitecten bv,

Utrecht

Arch.: NIO architecten, Rotterdam

Licht: Asa Frankenberg, Kopenhagen

Kunst: Tom Claassen, Breda

Competition assignment

The centre of the Brill Quarter, one of the oldest

town quarters of Esch-sur-Alzette, is the Place

de la Résistance. The aim of the competition

is the design of the end of the pedestrian

zone, comprising the Place de la Résistance

(7.100 m²) and the adjoining streets (925 m²).

The concept of the redevelopment shall be

future-oriented and sustainable and induce

an upgrading of the public space of the Brill

quarter. The square shall be designed mainly as

green area, only the Rue de l'Alzette shall be

designed with mineral building materials to

ensure access. The public space shall be attractive

and varied for inhabitants and for visitors. A

lighting concept shall underline the design of

the square to ensure the experience of all spatial

dimensions also at night.

Wettbewerbsaufgabe

Der Place de la Résistance, im Volkermund auch

„Brillplatz“ genannt, bildet das Zentrum des

ältesten Stadtviertels von Esch-sur-Alzette und

bietet seinen Bewohnern ein vielseitiges Ange-

bot an kulturellen Institutionen, wie z.B. das

Widerstandsmuseum (Musée de la Résistance),

ein Jugendzentrum (maison des jeunes), das

Theater (théâtre municipal), die Brillschule als

größte Primarschule der Stadt sowie zahlreiche

Geschäfte in der Fußgängerzone und gastro-
nische Einrichtungen, die sich in der Rue Brill

konzentrieren.

Gegenstand des Wettbewerbs war die Gestal-
tung des am Ende der Fußgängerzone der Stadt

Esch-sur-Alzette gelegenen Place de la Ré-
sistance und der angrenzenden Straßen Rue

Louis Pasteur, Rue du Brill, Rue de l'Alzette und

Rue Pierre Claude.

Bearbeitungsgebiet: Kernbereich (Platzfläche)

von ca. 7.100 m², Randbereiche (anliegende

Strassen) von ca. 9.25 m².

Ziel des Wettbewerbs war es, mit den Um-
gestaltungsmaßnahmen eine zukunftsfähige

Konzeption zur nachhaltigen Aufwertung des

öffentlichen Raumes im Brillviertel von Esch-
sur-Alzette zu erlangen.

Als Identitätsstiftender Lebens- und Kommuni-
kationsraum sollte insbesondere der Platz eine

hohe Qualität erhalten. Er sollte einen starken

Gegenpol zum kürzlich neu gestalteten Rat-
hausplatz ausbilden, jedoch weniger als mine-
ralischer Platz, sondern mehr als begrünter

Platz in Anbetracht der geringen Anzahl an

Grünflächen im Brillviertel.

Als Teil des Platzes sollte die Rue de l'Alzette

mineralisch angelegt werden, um Durchfahrten

zu gewährleisten. Angestrebt wurde die Schaf-
fung eines öffentlichen Raumes, der für Bewo-
hner und Besucher gleichermaßen angenehm

und abwechslungsreich ist. Ein Beleuchtungs-
konzept sollte das Entwurfskonzept des Platzes

unterstreichen, um auch Nachts die Erlebnis-
barkeit aller räumlichen Dimensionen zu gewäh-
releisten.

1. Preis/1st Prize Kamel Louafi Landschaftsarchitekten, Berlin · Reimar Herbst.Architekten, Berlin · studio dinnebie, Berlin



Entwurf M. 1:1.250



Perspektive



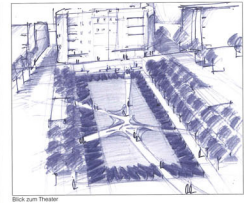
Formbecken/Poppendünen



Nachimpression



Nachimpression



Blick zum Theater

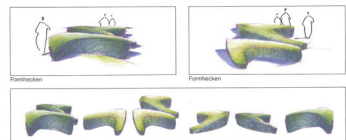


Nördlicher Pavillon

Rue de Brill M. 1:500

Südlicher Pavillon

Rue de Brill M. 1:500



Formbecken

Formbecken



Bronze/Teuren und Relief



Bronze/Teuren und Relief



Arbeitsmodell



Arbeitsmodell



Wasserstein/Comptons



Wasserstein/Comptons

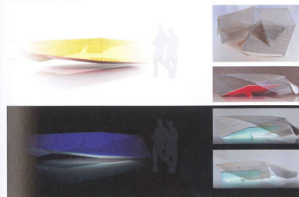
2. Preis/2nd Prize Hackl Hoffmann, Eichstädt · Jim Clemes, Esch-sur-Alzette · Grandeur Nature, Paris · Nico Thurm, Esch-sur-Alzette



Entwurfskonzept M. 1:1.000



Belichtungskonzept



Grundriss/Ansicht

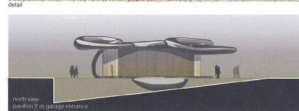
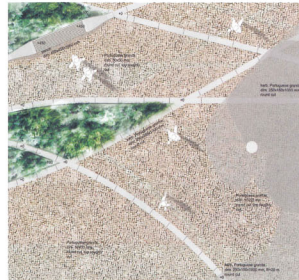
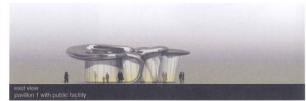


Pflanzenkonzeption

3. Preis/3rd Prize OKRA, Utrecht · NIO architecten, Rotterdam · Åsa Frankenberg, Kopenhagen · Tom Claassen, Breda



entwurfskonzept M. 1:1.000

South view
Elevation 2 at garage entranceEast view
Elevation 1 with public facilitySouth view
Elevation 1 with public facilityEast view
Elevation 2 at garage entrance