

Pavillon d'accueil pour visiteurs ,Jardin du monde', Berlin (D)

Projet **Construction d'un nouveau pavillon d'accueil pour visiteurs 'Jardin du monde 2017'**
Exposition internationale de jardins avec gastronomie, exposition et événement

Maître d'ouvrage **Grün Berlin GmbH (D) / public**

Prix **1er Prix (Concours internationale)**

Prestations **WW+, Esch-sur-Alzette (L) / Trèves (D)**
Architecture HOAI LPH 1-9

Mathias Grimmer PGA, Berlin (D) - Phases 8

Shop/Gastronomie Moniteurs, Berlin (D)

Paysagiste geskes.hack Landschaftsarchitekten, Berlin (D)

Génie civil IKP Industrie-Konstruktion+ Planung, Pinneberg (D) /
 Prof. Dr.- Ing. Hilbers Ingenieurgesellschaft, Berlin (D)

Infrastructure BEV Ingenieure, Königs Wusterhausen (D) / IfE grothe, Berlin (D)

Électrique/éclairage Ingenieurbüro für TGA - Dipl.-Phys. H.-J. Rehberg, Berlin (D)

Génie technique Heimann Ingenieure, Berlin (D)

Acoustique Ritter Bauphysik, Postdam (D)

Physique bâtiment Andreas Wilke - Ingenieurbüro f. Bauph. u. Baukonstr., Postdam (D)

Protection incendies GSE Ingenieur-Gesellsch. mbH Saar, Enseleit und Partner, Berlin (D)

Photos I.S. Sven-Erik Tornow - alwitra / r.S.:Stefan Müller, Berlin (D)

Informations **- financé par EU-Financement**
- nouvel immeuble sans entrave
- Bau Bln § 51 Construction sans obstacle
- Berlin - Design for all

Publications **Wettbewerbe Aktuell (07/2013 + 07/2017)**
Gründach Aktuell (02/2016)
DESIGN FIRST-BUILD SMART (2017)
STEIN (05/2017)
Berlin wird blumIGA. (2017)
Archiduc (14/2017)
Revue Technique (02/2017)

Chiffres clés

Surface brut **2.462 m²**

Surface nette **2.021 m²**

Volume brut **13.223 m³**

Surface terrain **2,1 ha**

Coûts construction **4.852.361 € (net)**

Coûts total **5.773.880 € (brut)**

Concours **02/2013 - 04/2013**

Début planification **02/2013**

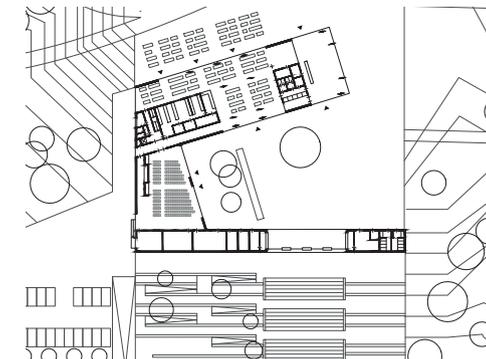
Réalisation **12/2014 - 04/2017**



Schwarzplan



Lageplan



Grundriss EG



« Tout ce qui est contre nature, ne peut durer éternellement »

Citation de Charles Darwin

Les particularités géologiques et géographiques des Jardins du monde caractérisent la structure architecturale et typologique globale du Centre de visiteurs prévu. Le concept architectural, la scénographie des unités fonctionnelles individuelles et le design des installations extérieures s'inspirent directement de l'environnement naturel.

Genus Loci - Centre de visiteurs

La singularité de l'endroit, situé à l'entrée d'un site naturel et en marge d'une zone résidentielle dotée de jardins urbains, n'est assortie que de peu de contraintes quant aux aspects urbanistiques, ce qui se traduit par un plan du Centre de visiteurs qui respecte le flux de la nature.

Le concept architectural se distingue par une forme de bâtiment compacte, l'objectif étant de réduire l'emprise des surfaces bâties afin de favoriser un environnement vert. Il accorde un soin tout particulier à l'intégration harmonieuse de l'ensemble dans le cadre naturel environnant. Grâce à sa forme particulière, le bâtiment marque clairement la fin du Blumberger Damm et devient partie intégrante de son identité, tout en s'ouvrant sur le parc récréatif des Jardins du monde grâce à une expression du volume particulière et étirée suivant les courbes du terrain naturel. La cour intérieure végétalisée et le généreux parvis ouvert constituent un lien fluide entre le Centre de visiteurs et l'espace naturel et vert existant.

